

CSM—70/23
PART—II/PAPER—VI
HINDI
PAPER—I

Candidate
must not
write on
this margin.

Time : 3 Hours

Full Marks : 250

*The question paper contains 18 (Eighteen) questions
in GROUP—A (12) and GROUP—B (06) together.*

GROUP—A

निम्नलिखित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों में दें। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का है।

1. अवहट्ट और अपभ्रंश में अंतर स्पष्ट करते हुए दोनों के आंतरिक संबंध पर प्रकाश डालिए।
2. हिन्दी के विकास में अपभ्रंश के योगदान पर प्रकाश डालिए।
3. आरंभिक खड़ी बोली कवि के रूप में अमीर खुसरो की कविता पर प्रकाश डालिए।
4. आधुनिक काल में ब्रज और अवधी जैसी समुन्नत लोकभाषाओं का साहित्यिक रूप धूमिल क्यों हो गया ?
5. क्या किसी बोली का भाषा में रूपांतरण संभव है ? अगर 'हां' तो उसकी प्रक्रिया क्या होती है ?
6. वैज्ञानिक लिपि किसे कहते हैं ? देवनागरी लिपि की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
7. भाषा का मानकीकरण क्यों आवश्यक है ? हिन्दी के मानकीकरण में कौन-कौन-सी संस्थाएँ सक्रिय रहीं हैं ?
8. राष्ट्रभाषा हिन्दी और महात्मा गांधी' विषय पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।
9. संचार की भाषा के रूप में हिन्दी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
10. डिजिटल हिन्दी के विकास में किस तरह की समस्याएँ उत्पन्न हो रही हैं ? उन समस्याओं को चिन्हित कीजिए।

11. हिन्दी में विज्ञान-लेखन की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।
12. बोली और भाषा के बीच प्रमुख अंतर को स्पष्ट कीजिए।

**Candidate
must not
write on
this margin.**

GROUP—B

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों में दें।
प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का है।

13. विद्यापति की 'पदावली' में विन्यस्त सामाजिक सरोकारों को लक्षित कीजिए।
14. कबीर की कविता अपने समय के किन सवालों पर जूझती है? उदाहरण स्वरूप कुछ सवालों के उत्तर लिखिए।
15. कवितावली और हनुमान बाहुक के आधार पर तुलसीदास के आत्मचरित पर प्रकाश डालिए।
16. नवजागरण से आप क्या समझते हैं? हिन्दी नवजागरण की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
17. 'प्रेमचंद पूर्व हिन्दी उपन्यास' पर एक संक्षिप्त निबंध लिखिए।
18. अज्ञेय की कहानियों की प्रमुख विशेषताओं को उद्घाटित कीजिए।

★ ★ ★