

CSM – 42/20
Indian Language & Literature in Hindi
Paper – I

Time : 3 hours

Full Marks : 300

The figures in the right-hand margin indicate marks.

*Candidates should attempt Q. No. 1 from
Section – A and Q. No. 5 from Section – B
which are compulsory and any **three** of
the remaining questions, selecting
at least **one** from each Section.*

SECTION – A

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए :
20×3 = 60
(क) पुरानी हिन्दी
(ख) अवधी बोली
(ग) मानक हिन्दी का स्वरूप
(घ) देवनागरी लिपि
2. हिन्दी भाषा के विकास की धारा पर प्रकाश डालिये । 60

3. राजभाषा और राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी का विश्लेषण कीजिये । 60
4. संचार माध्यम में हिन्दी भाषा की भूमिका का विवेचन कीजिये । 60

SECTION – B

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए :
20×3 = 60

- (क) नाथ साहित्य का परिचय दीजिये ।
 - (ख) सन्त साहित्य में कबीर के महत्त्व पर विचार कीजिये ।
 - (ग) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र की रचनात्मक भूमिका को स्पष्ट कीजिये ।
 - (घ) हिन्दी साहित्य के इतिहासों का इतिहास प्रस्तुत कीजिये ।
6. आधुनिकता को स्पष्ट करते हुये छायावाद का वैशिष्ट्य निरूपित कीजिये । 60
 7. प्रयोगवाद में अज्ञेय के साहित्यिक अवदान को स्पष्ट कीजिये । 60
 8. 'उपन्यास' को परिभाषित करते हुये यशपाल के उपन्यासों का वैशिष्ट्य निरूपित कीजिये । 60

